



CULTURA 7 de junio de 2022

Ópera de Tenerife pone a la venta los abonos para disfrutar de cinco títulos con descuento

Además de un ahorro del 20%, se incluyen otras ventajas como la butaca asegurada y, para los menores de 30 años, cuesta solo 20 euros

El Auditorio de Tenerife abre el plazo de adquisición de nuevos abonos para su temporada 2022-2023 de Ópera de Tenerife. Están disponibles desde los 100 euros y se incluyen cinco títulos con un ahorro del 20 %, entre otras ventajas. Además, para los menores de 30 años el abono cuesta solo 20 euros.

Los espectáculos que se incluyen en el abono son *Fuenteovejuna*, de Jorge Muñoz; *Un ballo in maschera (Un baile de máscaras)*, de Giuseppe Verdi; la Gala lírica con Nancy Fabiola y sus invitados; *Der Zwerg (El enano)*, de Alexander von Zemlinsky, y *Tannhäuser*, el poema sinfónico de Pedro Halffter sobre la obra de Richard Wagner.

Ser abonado de este programa lírico de Auditorio de Tenerife significa unirse al Club Ópera, una comunidad de amantes de este género que disfrutan de algunos alicientes como descuentos adicionales de otros espectáculos, de las visitas guiadas y de la tienda, una butaca asegurada en todas las representaciones, el programa de mano en el correo electrónico antes de la representación y atención personalizada.

Además de la tarifa especial para jóvenes y del descuento en el abono, existe una rebaja del 30% para los miembros de una familia numerosa. A la hora de adquirir el abono se elegirá un día de la semana de las funciones (martes, jueves o sábado) y una butaca de la Sala Sinfónica del Auditorio. Ópera de Tenerife vuelve a ofrecer abonos tras dos temporadas en las que la cambiante situación sanitaria y, por tanto, de aforo, no lo hacían posible.

Fuenteovejuna, que tendrá lugar los días 18, 20 y 22 de octubre, es una ópera contemporánea en español encargada por Ópera de Oviedo para celebrar los 400 años de la obra homónima de Lope de Vega. *Un ballo in maschera*, que subirá al escenario de la Sala Sinfónica los días 22, 24 y 26 de noviembre, es una coproducción entre el Auditorio de Tenerife y el Teatro Regio di Parma.



En la Gala lírica con Nancy Fabiola y sus invitados la mezzosoprano ha reunido en el Auditorio de Tenerife a una serie de artistas para celebrar los 25 años de su estreno en el rol principal de *Carmen*. *Der Zwerg (El enano)* es la obra más emblemática del autor austriaco Alexander von Zemlinsky y se escenificará los días 7, 9 y 11 de marzo de 2023.

Por último, el poema sinfónico en tres movimientos para coro y orquesta *Tannhäuser*, que se podrá escuchar los días 9 y 10 de junio, es una obra de Pedro Halffter que se ha inspirado en la ópera del mismo nombre de Richard Wagner.

Los abonos se pueden adquirir en la pestaña Abonos de la web www.operadetenerife.com, en la taquilla del Auditorio de lunes a viernes de 10:00 a 17:00 horas y sábados de 10:00 a 14:00 horas y de forma telefónica llamando al 902 317 327 en el mismo horario. Cuando adquiera el abono podrá acudir a la taquilla con el DNI para retirar la tarjeta que acredita la pertenencia al Club Ópera de Tenerife.